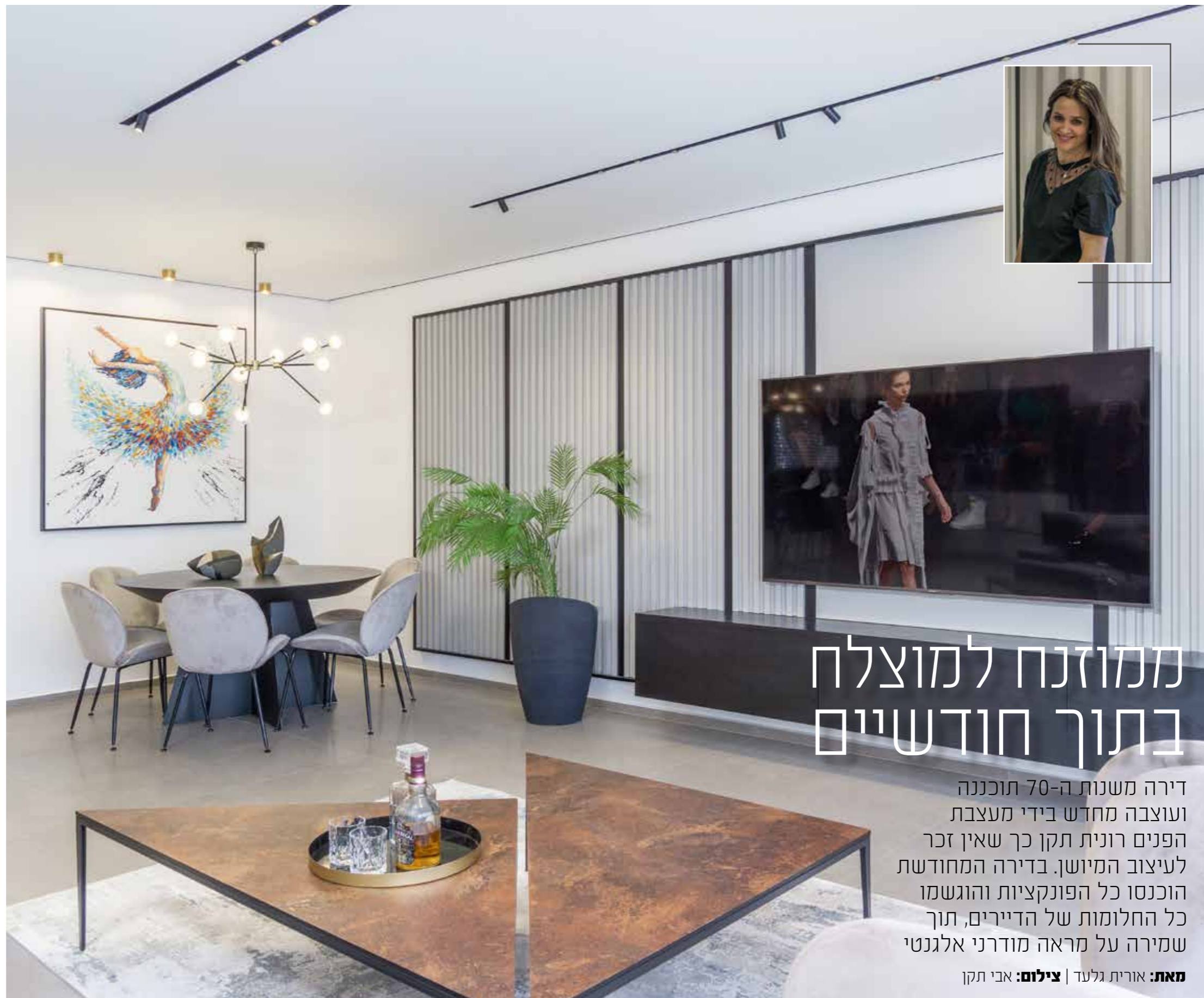


קרמיקה וכלים סניטריים: deco קרמיקה
וילונות: מרים אורגון
מעצבת פנים: רונית תקן
שטח הדירה: 130 מ"ר
מספר חדרים: 5.5
הדיירים: זוג + 3 ילדים
לוקיישן: חולון



ממוזנח למוצלח בתוך חודשיים

דירה משנות ה-70 תוכננה ועוצבה מחדש בידי מעצבת הפנים רונית תקן כך שאין זכר לעיצוב המיושן. בדירה המחודשת הוכנסו כל הפונקציות והוגשמו כל החלומות של הדיירים, תוך שמירה על מראה מודרני אלגנטי

מאת: אורית גלעד | **צילום:** אבי תקן



ברחבי הדירה שולבו אריחים וכלים סניטריים של דקו קרמיקה



”דגש גדול יש בבית על החיפויים – הם משחקים תפקיד מרכזי בהפיכת חלל קטן לפתוח, מואר וקליל”



מאוד ועם שירותים בלבד, תקן הבינה מבני הבית שחשובה להם מקלחת פרטית, ועל אף החלל הקטן והמגבל הצלילה לבטל מרפסת שירות זעירה ולא שימושית וליצור חדר רחצה זוגי בהיר ומרווח ככל האפשר. ”דגש גדול יש בבית על החיפויים - הם משחקים תפקיד מרכזי בהפיכת חלל קטן לפתוח, מואר וקליל. כך למשל בחדר הרחצה של ההורים שחופה באריחים ובכלים סניטריים שנבחרו בקפידה בדקו קרמיקה, בחרתי באריחים אפרפרים מעניינים, ואת הכול ממסגרת מחיצת זכוכית שקופה המוסיפה לתחושת המרחב”, מספרת תקן על הבחירה. ככלל, לאורך כל הבית שמרה תקן על פלטת צבעים מונוכרומטית בהירה, או כמו שהיא מגדירה זאת - סגנון מודרני עם נגיעות אלגנטיות. ”היה לי חשוב להישאר בצבעוניות עדינה, כשאת נגיעות הצבע מוסיפים האמנות וחפצי הנוי.”

דירות מוזנחות רבות יכולות להפוך לפנינים עיצוביות, בעזרת היד המקצועית הנכונה. זה המקרה בדירה הישנה בבניין משנות ה-70 בחולון שרכשו בני זוג שלהם שלושה ילדים, ועוצבה מחדש כולל שיפוץ יסודי. ”בני הזוג רכשו את הדירה במצב מוזנח מאוד מזוג מבוגר שלא שיפץ בה כלום. בעל הבית הקודם היה רופא והייתה אפילו קליניקה בדירה, אך הכול קפא בזמן והיה סגור ומיושן”, מספרת מעצבת הפנים רונית תקן.

תקן ראתה את הפוטנציאל הגלום בדירה הגדולה יחסית. ”בני הבית החדשים הזמינו אותי ועשיתי תכנון מחדש של חלוקת הפנים, בעיקר של החלק הציבורי, נגענו בכול כולל הכול, למעט פתחים חיצוניים שלא יכולנו להגדיל, אך החלפנו את האלומיניום לצד יתר התשתיות והמערכות.” השיפוץ ארך כחודשיים ובסוף - הושלם המהפך העיצובי.

החלל הציבורי נפתח, קירות בוטלו, מחיצות הוסרו וכך הורחב המטבח על חשבון הסלון מבלי לוותר על סלון נוח ופינת אוכל עגולה שנפתחת בעת הצורך. ”בדירות ישנות שנבנו בשנות ה-70 היו סלונים גדולים מאוד על חשבון חללים אחרים בדירה”, מסבירה תקן. ”ויתרנו על שירותי האורחים, הגדלנו את המטבח עד כדי הוספת אי עם שישה מקומות ישיבה, הרחבנו את חדר הרחצה הראשי, ועוד שינויים שנעשו בעזרת תכנון מחדש ונכון יותר.”

פתרונות יצירתיים

תקן אף הוסיפה משרד ביתי לבעל הבית, מרצה שעובד גם מהבית, ודאי בשנה החולפת. ”בעל הבית חובב דיג, וכל הציוד שלו - לתחביבים ולעבודה - מאוחסן ונמצא בחדר שמוקדש לו. ממש חלל משלו”, מספרת תקן.

חדר השינה הזוגי זכה אף הוא בשינוי מהותי. בעבר הוא היה קטן

”מבחינת ריצוף בחרנו באריחים גדולים כדי להעניק תחושת מרחב לבית. בחדר הרחצה לילדים בחרנו אריחים בגוון חלודה שבני הבית אוהבים מאוד. המראה החלוד בא לידי ביטוי גם בשולחנות הקפה בסלון”, היא מסבירה. ”לגבי המטבח - לא רצינו לשלב מטבח לבן, אבל עדיין רצינו מראה קלאסי רגוע, אז בחרנו במטבח בצבע אבן חול בשילוב פורניר איקליפטוס שגם חוזר בחדר העבודה ובחדר הרחצה של ההורים. המשכיות ויזואלית וחומרית בבית זה עיקרון חשוב שמאחד את החללים השונים”, אומרת תקן.

את חדרי הילדים עיצבה תקן לפי אופי הילדים וגם בהם השתדלה למקסם את החלל הלא גדול ולהכניס את כל הפונקציות הדרושות לכל ילד וילד.

התוצאה היא סוג של ניגוד בין החוץ לפנים - בחוץ הבניין נותר מיושן, ובפנים יש דירה מודרנית ויוקרתית.

רונית תקן, נעים להכיר

הכשרה מקצועית: לימודי עיצוב פנים במכללת בניין ודור **התמחות:** בתים פרטיים, דירות יוקרה, פנטהאוזים **אני מאמין:** אני שמה דגש על תכנון ועיצוב איכותי ומוקפד ותכנון פונקציונלי של אלמנטים אל זמניים, תוך הקשבה מלאה ויחס אישי, סבלנות, שיתוף פעולה ועמידה בתקציב מוגדר. תהליך עיצוב או בניית בית הוא תהליך לא פשוט שיכול וצריך להיות מהנה. הלקוחות הם הדבר החשוב ביותר בתהליך שנועד להגשים עבורם את החלום. התפקיד שלי בתהליך הוא להבין

מה מאחד את טעמם ולהביא זאת יחד איתם להגשמה בצורה הטובה ביותר. תקשורת מעולה ואמון הם הבסיס להצלחה. **מה לא יודעים עלייך:** שהייתי מהנדסת איכות שנים רבות ולפני כמה שנים הגשמת חלום והפכתי למעצבת פנים. **טיפ לקוראים:** לא להתפשר על הספקים הטובים ביותר בתחום. **ליצירת קשר:** סטודיו רונית תקן, 054-3180212, RONIT.TEKEN@GMAIL.COM, WWW.RONIT-TEKEN.CO.IL